



ACTA DEL CONSEJO DE LA ESCUELA DE ARTES  
SESIÓN DEL 30/05/2013

INICIO: 2:30 pm.

CULMINACIÓN: 3:30 pm.

**Director:** JUAN FRANCISCO SANS.

**Coordinador Académico:** MIGUEL ASTOR

**Jefes de Departamentos:** FREDDY CARREÑO (Artes Plásticas y Museología) JOSÉ LUIS OMAÑA (Estudios Estéticos) JOSÉ LEONARDO ONTIVEROS (Artes Escénicas)

**Representante Profesoral:** PATRICIA VELASCO.

**Invitados del Centro de Estudiantes:** ANA KARINA GONZÁLEZ, ALEJANDRA BEMPORAD.

1. **Lectura y aprobación del acta del Consejo de Escuela de fecha 16/05/2013.**  
**APROBADO**

2. **Informe del Director:**

2.1. **Consejo de Facultad:**

2.1.1. SESIÓN DEL 21/05/2013. COMISIÓN REVISORA DE INFORMES DE TUTORÍAS. ESCUELA DE ARTES. Tercer Informe que presenta el Tutor CARLOS RAÚL HERNÁNDEZ, acerca de las actividades cumplidas por el Instructor ADOLFO J. CALERO A. **SE INFORMÓ**

2.1.2. SESIÓN DEL 28/05/2013. INGRESOS EN CARGOS VACANTES. ESCUELA DE ARTES. ANA ELENA BRITO ARRIECHE, C.I. 13.564.314, Docente Temporal, Medio Tiempo, Departamento de ARTES CINEMATOGRAFICAS, del 12.03.12 al 31.12.12. NELMY COROMOTO REQUENA HENRÍQUEZ, C.I. 15.369.431, Docente Temporal, Tiempo Convencional Seis (6) horas, Departamento de ARTES PLÁSTICAS, del 04.03.13 al 31.12.13. ESCUELA DE ARTES. ANA ELENA BRITO ARRIECHE, C.I. 13.564.314, Docente Temporal, Medio Tiempo, Departamento de ARTES CINEMATOGRAFICAS, del 01.01.13 al 12.07.13. ELIANA IANNECE CIVILE, C.I. 17.540.973, Docente Temporal, Tiempo Convencional Tres (3) horas, Departamento de ARTES CINEMATOGRAFICAS, del 01.01.13 al 15.07. **SE INFORMÓ**

2.1.3. SESIÓN DEL 28/05/2013. ASUNTOS DE LAS ESCUELAS. ESCUELA DE ARTES. Solicitud de designación de un (1) Preparador a Tiempo Convencional Seis (6) horas para el Departamento de MÚSICA del 04.03.13 al 31.12.13. Solicitud de designación de un (1) Preparador a Tiempo Convencional Seis (6) horas para el Departamento de MÚSICA del 04.03.13 al 31.12.13. **SE INFORMÓ**

2.2. **Informe de la Escuela Año 2013.** Se entrega material. **RECIBIDO.**

3. **Punto de discusión.** Reprogramación del semestre 1-2013. **EL CONSEJO EMITIRÁ UN COMUNICADO PARA FIJAR POSICIÓN ANTE LA SITUACIÓN QUE SE VIVE ACTUALMENTE EN LA ESCUELA CON MOTIVO DEL CONFLICTO UNIVERSITARIO.**

4. **Punto de información.** Organigrama de la Escuela de Artes. **SE INFORMÓ. SE SOLICITA A LOS DEPARTAMENTOS PRESENTAR LA UBICACIÓN DE MATERIAS DENTRO DE LAS CÁTEDRAS DEL ORGANIGRAMA.**



**5. Correspondencia recibida:**

**5.1. Revistas, catálogos y libros:**

- 5.1.1. Varios autores (2013): *La graciosa sandunga. Cuaderno de piezas de bailes del s.XIX recopilado por Pablo Hilario Giménez.* Fundación Bigott. Caracas.  
**RECIBIDO.**

**6. Movimientos de personal:**

- 6.1. 0719-538-2013. Preparador GUILLERMO LÓPEZ. Ingreso a partir del 20/09/2013 al 31/12/2013. **SE INFORMÓ.**
- 6.2. 0719-539-2013. Preparador GUILLERMO LÓPEZ Prórroga de contrato del 01/01/2013 al 31/12/2013. **SE INFORMÓ.**
- 6.3. 0719-540-2013. Profesora NELMY REQUENA. Ingreso a partir del 04/03/2013 al 31/12/2013. **SE INFORMÓ.**
- 6.4. 0719-541-2013. Auxiliar Docente EMMANUEL BARROETA. Ingreso a partir del 04/03/2013 al 15/07/2013. **SE INFORMÓ.**
- 6.5. 0719-542-2013. Profesora ELIANA IANNECE. Prórroga de contrato del 01/01/2013 al 15/07/2013. **SE INFORMÓ.**
- 6.6. 0719-543-2013. Preparadora MORELA CAÑAS Prórroga de contrato del 01/01/2013 al 31/12/2013. **SE INFORMÓ.**
- 6.7. 0719-544-2013. Profesora YOLANDA SUEIRO. Reposo médico del 14/12/2012 al 14/02/2013. **SE INFORMÓ.**
- 6.8. 0719-545-2013 Profesora YOLANDA SUEIRO. Reposo médico del 15/02/2013 al 15/05/2013. **SE INFORMÓ.**
- 6.9. 0719-546-2013. Preparador ANDRÉS RONDÓN. Retiro a partir del 17/09/2012. Esta planilla sustituye a la 0719-506-2012 donde se le efectuó una transferencia la cual no procedió. **SE INFORMÓ.**

**7. Coordinación Académica:**

- 7.1. Se solicita la aprobación de programa de la asignatura electiva *Pintura barroca flamenca* propuesta por el Departamento de ARTES PLÁSTICAS Y MUSEOLOGÍA. **APROBADO.**
- 7.2. Se solicita la aprobación de programa de la asignatura electiva *Literatura y otras artes: el estudio del tema y la reflexión sobre el problema de la creación* propuesta por el Departamento de ESTUDIOS ESTÉTICOS. **APROBADO.**
- 7.3. La Coordinación Académica expresa su preocupación por la no consignación de la programación del semestre 2-2013 por parte de los Departamentos de ESTUDIOS ESTÉTICOS, ARTES CINEMATOGRAFICAS y GESTIÓN SOCIOCULTURAL. **SE INFORMÓ.**

AI //